

---

## 목 차 | CONTENTS

### 3권

### 섬사람들의 생활문화

---

#### 제1장 신앙과 의례

제1절	1. 마을공동체 신앙 '당제'	024
민간신앙	2. 바다의례 '갯제 · 독살고사 · 뱃고사'	034
	3. 농사철 기우제	042
	4. 마을지킴이 '장승' 과 '입석'	044
제2절	1. 무속의례와 씨김굿	053
전통의례	2. 일생의례	064

---

#### 제2장 놀이와 풍속

제1절	1. 어린이 놀이	087
민속놀이	2. 어른 놀이	094
	3. 대동놀이(강강술래)	097
	4. 신안군 민속놀이의 특징	110
제2절	1. 봄철의 세시풍속	114
세시풍속	2. 여름철의 세시풍속	119
	3. 가을철의 세시풍속	124
	4. 겨울철의 세시풍속	128
	5. 신안군 세시풍속의 지속과 변화	144



### 제3장 섬사람들의 노래와 옛이야기

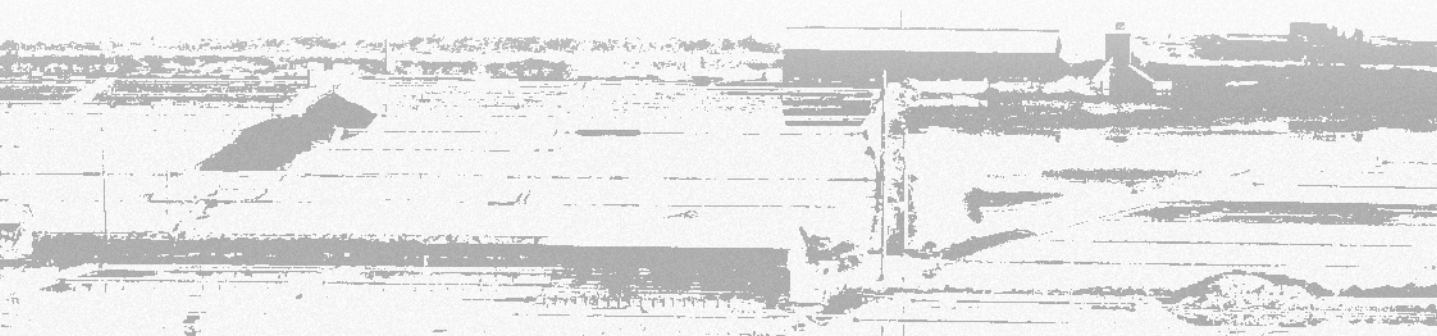
---

제1절	1. 개요	150
섬사람들의 노래	2. 도서별 주요 전래 민요	155
	3. 산다이 문화	224
제2절	1. 지명 관련 이야기	239
신안사람들의	2. 인물관련 이야기	257
옛이야기	3. 민간신앙 관련 이야기	294
	4. 동 · 식물 관련 이야기	327
	5. 신안지역 옛이야기의 특징	337

### 제4장 신안사람들의 생활상

---

제1절	1. 문학	342
문화예술	2. 민속예술	352
	3. 미술	358
	4. 음악	378
	5. 연극, 영화	388
	6. 기타	390
제2절	1. 한국음식의 정의와 전라도음식의 특징	391
음식문화	2. 신안군의 음식문화와 권역별 특징	394
	3. 신안군의 향토음식	409
	4. 신안군 음식문화의 전승 가치	424
제3절	1. 신안군 언어의 특징	429
언어문화	2. 섬별 방언	468



<b>제4절</b>		
전통선박과 조선장	1. 전통선박	516
	2. 근현대선박	525
	3. 조선장인	529
<b>제5절</b>		
생애사로 본	1. 맨손으로 바다를 막은 박행순	535
섬 생활	2. 영산도 해녀 황선자	543
	3. 일명 원뚝법을 개정한 박형오 전 국회의원	549
	4. 50년간 섬 주민들의 건강을 챙긴 김종갑 약사	558
	5. 화렴에서 천일염전으로. 이행용	567
	6. 장산 오음리 소리꾼 하중숙	573
	7. 도림단 지킴이 김영소	583

## 제5장 신안 사람들의 생업과 도구

<b>제1절</b>		
산아이용과 민속	1. 산야의 이용	594
	2. 산야의 기술과 민속	606
	3. 마무리	629
<b>제2절</b>		
전통어법과 민속	1. 소금 만들기	635
	2. 채취어법	636
	3. 그물어법	664
	4. 함정어법	685
	5. 낚시어법	690
	6. 작살어법	704
	7. 마무리	704
<b>제3절</b>		
전통농법과 민속	1. 경작지의 민속구분	715
	2. 자연비료	740
	3. 논농사	742
	4. 밭농사	753
	5. 마무리	765



제4절  
생활도구

1. 의생활 도구	776
2. 식생활 도구	779
3. 주생활 도구	787
4. 생산·생업 도구	790
5. 운반 도구	822
6. 배·교역 도구	828
7. 마무리	830



## [일 러 두 기]

- 01 『신안군지』는 제1권 ‘역사와 문화유산’, 제2권 ‘삶의 환경과 사회상’, 제3권 ‘섬사람들의 생활문화’, 제4권 ‘신안의 섬 이야기’으로 구성하였다.
- 02 내용은 선사시대에서 현재까지 신안군의 역사, 문화, 경제와 사회상을 종합적으로 구성하였으며, 해당 분야의 전문연구자가 서술하였다.
- 03 수록범위는 현재 행정구역상 신안군에 해당하는 지역을 대상으로 하였다.
- 04 본고의 일반적인 통계 및 현황 자료는 『신안군지』 집필 작업이 추진된 시기에 맞춰 2012년 12월 31일을 기준으로 작성된 것이다. 4권 각 유인도별 인구수, 교통, 특산물 등의 통계는 최신 정보를 수록하기 위해 2015년 말을 기준으로 하였다.
- 05 1권 ‘역사와 문화유산’은 섬으로 흐르는 역사, 문화유산, 신안군 관련사료 세 가지로 구성하였다. 역사부분은 고대부터 근현대에 이르는 시기별 신안군 지역의 역사적 주요 흐름을 정리하고, 신안의 미래에 대한 전망과 주요 연표를 첨가하였다. 문화유산 부분에는 선사유적, 관방유적, 불교유적, 유교유적, 해양문화유적, 민속문화유적, 건축물, 천연기념물, 보호수, 무형 문화유산으로 구분하여 신안군의 주요 문화유산을 총 망라하였다. 신안군 관련사료 부분은 신안과 관련 된 고문서, 고지도, 문집 등을 제시하고 분석하여 신안군 연구에 필요한 기초 사료로 제공하였다.
- 06 2권 ‘삶의 환경과 사회상’은 신안군의 자연환경, 인구변화와 정치, 행정과 공공기관, 경제와 산업, 교통과 통신, 교육과 종교, 사회복지와 시설, 사회단체로 구성하였다. 신안군의 자연 환경의 특징을 제시한 후 각 분야별 변화와 발전상, 현재를 종합적으로 파악할 수 있도록 하였다.
- 07 3권 ‘섬사람들의 생활문화’는 신안과 의례, 놀이와 풍속, 섬사람들의 노래와 옛이야기, 신안 사람들의 생활상, 신안사람들의 생업과 도구로 구성하였다. 신안군 도서지역의 특징을 강조 하기 위해 생활문화상에 대한 비중을 높였으며, 생업과 관련 된 사례조사 내용과 관련 사진 자료를 충실하게 수록하였다.

08 4권 '신안의 섬 이야기'는 신안군 유인도의 종합적인 정보를 정리한 것이다. 각 읍면에 대한 개요를 먼저 제시하고, 부속 유인도에 대한 정보를 서술하였다. 4권 신안군 읍면의 순서는 신안군의 행정지침에 따라 정리하였다.

09 4권 '신안의 섬 이야기' 읍면별 정보는 개요, 위치 및 인구현황, 연혁, 행정구역, 역대 읍면장, 특산물, 관내기관 및 자생조직단체, 인물 순으로 서술하였다. 유인도별 정보는 개요, 위치 및 인구현황, 마을의 형성과 지명유래, 문화유적, 민속문화, 공공기관 및 사회기반 시설, 사회조직 및 단체, 종교현황, 교통, 관광자원 순으로 서술하였다. 4권의 서술내용은 각 읍면에서 제공한 기초 자료를 바탕으로 편집위원회에서 추가적으로 수정 보완한 것이다.

10 4권 각 읍·면의 무인도서 현황은 2016년 전라남도에서 발간한 『전남의 섬』을 바탕으로 정리하였다.

11 인물에 대한 부분은 지면 관계상 별도로 구성하지 않고, 4권 각 읍면의 인물 부분에 수록하였다. 생존 인물은 제외하고 고인이 된 인물까지를 수록범위로 하였다.

12 본문의 편집은 다음과 같은 기준으로 정리하였다.

- 한글 사용을 원칙으로 하고, 고유명사, 한자가 필요한 글자, 외국어는 괄호 안에 기재하였다.
- 연대는 서기를 사용하고 1910년 이전의 경우는 서기를 쓰고 괄호 속에 묘호(연호)를 부기하였다.
- 도표나 그림의 경우는 필요한 경우에만 일련번호를 제시하였다.
- 참고문헌은 내용 서술의 전거 및 이해에 도움이 될 대표적 문헌, 문서, 편저서, 논문, 녹음자료, 인터넷 홈페이지 등을 종합하여 본문 끝에 수록하였다. 각주에 출처를 직접 밝히거나 집필 분야의 성격에 따라 본문에 직접 표기하기도 하였다.
- 각주 번호는 각 절별로 구분하였다.

